

EQUIPA VOARTE

DIRECÇÃO ARTÍSTICA
PRODUÇÃO E COMUNICAÇÃO
APOIO À CURADORIA
DESIGN GRÁFICO
TRADUÇÃO E REVISÃO
APOIO À COMUNICAÇÃO
VOLUNTÁRIOS
APOIO TÉCNICO
AGRADECIMENTOS

Ana Rita Barata, Pedro Sena Nunes
Inês Baptista, Miguel Loureiro
João Dias
Diana Pinto
Miguel Loureiro
Yasmine El Ouahi
Sara Ferrada, Cielo Smith
João Dias
António Pires, Alexandre Oliveira

voarte@voarte.com | voarte.com
213 932 410 | 914 040 471

Bilheteira
Simulacro Artístico



Bilheteira
Sessão de Cinema



INART

COMMUNITY ARTS FESTIVAL

FILMES

CONVERSAS

WORKSHOPS

M
A
Ç
Ã
O

organização



estrutura financiada por



apoio institucional



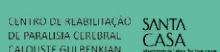
espaço acolhimento



apoio logístico



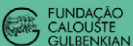
parceiros



apoio à comunicação



com o apoio de



A Vo'Arte apresenta INART – Community Arts Festival, com foco na formação e criação de um espaço de conversa e aprendizagens. Entre 27 e 30 de Junho, o Teatro do Bairro será o lugar de convergência da programação deste ano com a apresentação de um espectáculo e propostas de formação, como Workshops, Sessão de Cinema e Conversas, propondo novas sinergias e encontro de pensamentos e reflexão no sector das artes.

O INART – Community Arts Festival apresenta propostas de programação que cruzam linguagens, movimentos, pessoas e gerações, reflectindo a arte comunitária enquanto movimento impulsionador de novas paisagens artísticas e humanas, que reflectem e destacam o trabalho de artistas que desafiam o convencional através da narrativa e do conteúdo. Continua a descobrir projectos artísticos baseados na diversidade das comunidades e a conhecer artistas que fazem do seu trabalho uma ponte entre mundos e pessoas, numa arte plural e participativa.

- SF** Sessão fechada ao público
- EL** Entrada livre
- 3€** Bilhete 3€
- I** Inscrições abertas (até 3 Julho)

26 JUNHO

10H ÀS 16H30

O TEATRÃO - OFICINA MUNICIPAL DE TEATRO

LABORATÓRIO ACESSIBILIDADE ÀS PRÁTICAS ARTÍSTICAS DA COMUNIDADE COM DEFICIÊNCIA VISUAL

com Saïd Gharbi
Teatrão, Vo'Arte, Terra Amarela,
Bengala Mágica, MEF

Procura potenciar a discussão e adopção de boas práticas e metodologias nos projectos artísticos que envolvem indivíduos com deficiência visual.

27 JUNHO

10H

SF

LAR MILITAR DA CRUZ VERMELHA

WORKSHOP JUMP WITH ME INTO DARKNESS

com Saïd Gharbi

Prestigiado bailarino Saïd Gharbi, ex-intérprete da Companhia de Wim Vandekeybus / Última Vez, apresenta um workshop que explora o estado de cegueira, seguindo movimentos no espaço, adoptando estratégias e estruturas que nos permitam sentirmo-nos seguros.

EL

19H

TEATRO DO BAIRRO

CONVERSA INTERSECÇÃO DE PANORAMAS ARTÍSTICOS

com Joana Gomes, Mariana Rodrigues,
Saïd Gharbi, Sebastião Antunes,
Rodolfo Quintas

Conversa aberta sobre a intersecção de diferentes processos de criação, liderados e participados por artistas com e sem deficiência visual de várias áreas artísticas, como dança, teatro e música.

28 JUNHO

14H E 19H

TEATRO DO BAIRRO

SF 14H **3€** 19H

ESPECTÁCULO SIMULACRO ARTÍSTICO

O Clube Criativo constituído por 20 jovens e 4 bailarinos apresentam o Simulacro Artístico, inspirado na performance coreografada e encenada que envolveu 261 alunos e 12 professores do Agrupamento Escolas Padre Bartolomeu Gusmão.

Se eu pudesse transformar uma coisa no mundo... foi o mote de onde nasceram ideias, frases de movimento, palavras e a partilha de muitas emoções e estados de espírito. No âmbito do projecto Geração SOMA.

29 JUNHO

10H ÀS 17H

TEATRO DO BAIRRO

SF

FORMAÇÃO LABORATÓRIO DE REFLEXÃO

Laboratório para professores participantes no projecto educativo Artista Residente do Plano Nacional das Artes e outros professores interessados. Um espaço de reflexão, partilha e aprendizagem conjunta, onde serão propostos um conjunto de exercícios e metodologias que ajudem a criar diálogos e ferramentas úteis para os trabalhos desenvolvidos na escola. No âmbito do projecto Geração SOMA.

30 JUNHO

19H

TEATRO DO BAIRRO

3€

FILMES SESSÃO DE CINEMA

Sete filmes, de diversos países, com vista a reflectir sobre o impacto da dança em indivíduos, comunidades e na sociedade como um todo. Uma celebração do movimento enquanto elemento transformador do mundo em que vivemos. O filme de dança – ficcional, documental ou experimental – como expressão artística potenciadora de uma maior consciência social.

Unspoken Spoken, Fin Walker,
Ross McGibbon, Ben Parker | Reino Unido

A Sight for Sore Eyes,
Kati Kallio | Finlândia

Ben, Teresa Sala, Ilaria Vergani Bassi,
Gabriel Beddoes, Mattia Parisotto | Itália

Strings, Natasha Gilmore | Reino Unido

I See My Life Through Your Eyes,
Kim Saarinen, Cilla Black | Finlândia

Virgins, Camiel Zwart | Itália

Swarm, Emma Miranda Moore | Reino Unido

6 – 8 JULHO

10H ÀS 17H

LAR MILITAR DA CRUZ VERMELHA

I

WORKSHOP VOICE, MOVEMENT AND STILLNESS IN IMPROVISATION

com Adam Benjamin

Galardoado coreógrafo inglês, Adam Benjamin, um dos pioneiros da dança inclusiva, regressa a Lisboa com um workshop inclusivo que se move de partituras simples e acessíveis a improvisações complexas e estratificadas, utilizando a voz, o movimento e a quietude.