

JÚRI DOCUMENTÁRIO //DOCUMENTARY JURY

JOSÉ PEDRO CAIADO

Formado em Educação pela Arte e Teatro tem desenvolvido a sua actividade de formação e de intervenção artística na área da música e do teatro. Foi responsável do Departamento de Animação e Educação do Museu Nacional de Etnologia, director dos Departamentos de Música e Teatro do Instituto Português das Artes do Espectáculo, director Musical do Grupo de teatro A Comuna e Sound Designer de muitos espectáculos de variadas estruturas teatrais. Foi Professor do Departamento de Teatro da Escola Superior de Teatro e Cinema na Área da Formação de Actores. Integrou o grupo La Batalla especializado em música da Idade Média desde o seu início.

Graduated in Arts and Education and Theatre has developed his activity of training and artistic intervention in the area of music and theater. He was responsible for the Department of Animation and Education at the National Museum of Ethnology, Director of the Departments of Music and Theater of the Portuguese Institute of Performing Arts, Musical Director of the theater group A Comuna and Sound Designer of many shows of different theatrical structures. He was Professor in the Theater Department at the Theater and Film School in the Area of Actor Training. He was also part of the group La Batalla, specialized in early music.



FRANCISCO DUARTE COELHO

Nasceu em 1990. Licenciou-se em Cinema pela Universidade Lusófona, e desde então se afirmou-se como artista plástico. O seu trabalho foca-se nas áreas da instalação, escultura, vídeo-arte e fotografia, que usa como meio para trabalhar temas como a arqueologia, o futuro, a tecnologia, entre outros.

Já participou em diversas exposições individuais e colectivas. É também galerista no Espaço Cultural Mercês.

Born in 1990. Graduated in Film at Universidade Lusófona, and since then has established himself as a visual artist. His work focuses on the areas of installation, sculpture, video art and photography, which he uses as a medium to work on themes like archaeology, the future, technology, among others.

He has participated in several individual and collective exhibitions. He is also a gallerist at Espaço Cultural Mercês.



ANA FACHINETTI

Nascida em Lisboa, a finalizar a especialização em Fotografia, na Escola Artística António Arroio, no âmbito do curso de Comunicação Audiovisual, foca-se na fotografia documental e de retrato. Fotografou aulas de dança na Companhia Olga Roriz para o Festival Cumplicidades 2020, e tendo já feito a direcção fotográfica de vídeos publicitários. Neste momento, participa num Colectivo de Curadores promovido pela Culturgest. O desenho e a pintura têm um papel activo no seu dia-a-dia.

Born in Lisbon, currently finishing a specialisation in Photography, part of the main course Audiovisual Communication, at Escola Artística António Arroio. Her main focus is documentary and portrait photography. Past works and collaborations include taking photographic direction of advertising videos as well as taking photographs of dance classes at Companhia Olga Roriz for the Festival Cumplicidades 2020. At the moment, she takes part in a Collective of Curators promoted by Culturgest. Drawing and painting play an active role in her daily life.

