



Uma linha vertical e duas mãos

experimental

2004 14'

cor | som stereo digital

4:3

Formato Registo **Mini DV**

Formato Final **Mini DV**

Tenho uma imagem antiga, intemporal, que guardo como se guardaram as guitarras, em caixas com autocolantes na tampa. É a imagem de uma guitarra portuguesa abraçada a um homem. As suas mãos estão encostadas à guitarra e segredam-lhe: "Quem me tira uma guitarra bem gemida, tira-me tudo." Duas músicas. O som das imagens. A magia de um homem. Palavras espalhadas, descartadas, perdidas no encanto dos movimentos perpétuos de Carlos Paredes.

IDEIA ORIGINAL **Pedro Sena Nunes** REALIZAÇÃO **Pedro Sena Nunes** COREOGRAFIA **Ana Rita Barata**

MÚSICA **Sam the Kid e Shelter Av.** VOZ **Carlos Paredes** TEXTO **Gonçalo M. Tavares**

IMAGEM **Pedro Sena Nunes** MONTAGEM **Pedro Sena Nunes e Carla Alonso** PRODUÇÃO **Pedro Sena Nunes**

PRODUTORA **ICE BERG** APOIO **Associação Vo'Arte**

voarte

todos os direitos reservados. **Pedro Sena Nunes**