

INART

COMMUNITY ARTS FESTIVAL

2-11 June 2017

Teatro São Luiz

Fundação Portuguesa
das Comunicações

LISBON

THE MAKING OF CARMINA

MASTERCLASS

SEBASTIAN HEINZEL (DE)



9 JUNHO 16H

ESTAL - ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIAS E ARTES DE LISBOA

Nesta masterclass, o realizador alemão Sebastian Heinzl explicará o processo de desenvolvimento do seu documentário Carmina - Viva a diferença. Este será exibido, no âmbito do festival InArt, no dia 8 de Junho às 22h30 no Teatro São Luiz.

Este filme documenta o projecto de dança inclusiva Carmina (2013) que reuniu em palco mais de 300 artistas de diferentes partes do mundo para uma performance da famosa ópera Carmina Burana de Carl Orff. Esta masterclass focar-se-á nas dificuldades e desafios encontrados ao unir artistas com e sem deficiência num mesmo projecto.

Formador Sebastian Heinzl (DE)
Local ESTAL - Escola Superior de
Tecnologias e Artes de Lisboa
Língua Inglês

Horário 9 de Junho das 16h às 18h
Inscrições Até 8 de Junho
Público-Alvo Todos os interessados
Entrada livre

voïarte

estal
ESCOLA SUPERIOR
DE TECNOLOGIAS E ARTES DE LISBOA

Com o apoio da ESTAL e do
GECAPA/CLEPUL Gabinete de
Estudos de Cultura, Artes
Performativas e Audiovisuais