



2 DEZ

SEXTA | 14H ÀS 15H30
FRIDAY | 2PM TO 3.30PM

**ESTAL - ESCOLA SUPERIOR DE
TECNOLOGIAS E ARTES DE LISBOA**

DANCING WITH CAMERA

ADI HALFIN (IL)
MASTERCLASS

"Dancing with Camera" é um workshop de vídeo-dança focado no uso de ferramentas cinematográficas em filmes de dança. Neste workshop irei apresentar algum do meu trabalho em simultâneo com vídeos de dança que me influenciaram, focando-me na narrativa, na perspectiva da câmara, edição e desenho de som. Como podemos nós fazer um bom uso das ferramentas que o cinema nos oferece, de forma a contarmos uma história através do movimento corporal? Quais são as diferenças profundas entre dança e cinema? Onde colidem estas duas formas de arte e onde se podem encontrar? Como conseguimos adaptar a dança ao mundo complexo da narrativa cinematográfica e como podemos usar o movimento para contar uma história sem palavras? Ao apresentar o processo de criação do meu trabalho, pretendo responder a algumas destas perguntas e espero abrir alguns corações e mentes a novas formas de pensar sobre a conciliação entre a dança e o cinema.

"Dancing with Camera" is a dance-film workshop which focuses on use of cinematic tools in dance films. In this workshop I will showcase some of my work together with dance films which influenced me, focusing on storytelling, camera perspective, editing and sound design. How can we make good use of the tools that cinema offers us in order to tell a story through body movement? What are the profound differences between dance and film? Where do these two art forms clash and where can they meet? How can we adapt dance into the complex world of cinematic storytelling and how can we use movement to tell a story without words? In presenting the process of creating my work, I aim to answer some of these questions and hope to open some hearts and minds to new ways of thinking in combining dance and film.



Formadora // Instructor

É uma realizadora e argumentista premiada. As suas curtas têm sido apresentadas em festivais de filmes prestigiantes como Cannes e Berlinale e têm ganho prémios significativos a nível mundial. Actualmente Adi divide o seu tempo entre Tel-Avive e Berlim, onde realiza vídeos de música e publicitários e trabalha nos seus projectos futuros.

AdiHalfin is an award winning director and screenwriter. Her short films have been screened in the prestigious Cannes and Berlinale film festivals and have won significant prizes worldwide.

Adi currently divides her time between Tel-Aviv and Berlin, where she directs music videos and commercials and works on her future projects.