

GETTING ON

JULIE CLEVES E ROBBIE SYNGE (UK)



TEATRO SÃO LUIZ

6 – 10 JUN 20H – 23H 8pm to 11pm

11 JUN Até às 18H Until 6pm

Julie Cleves e Robbie Synges são amigos chegados desde o momento em que se conheceram numa audição para uma companhia de dança em Londres, há oito anos. Nenhum deles ficou com o papel. *Getting On* é o resultado da documentação artística de alguns dos trabalhos coreográficos que Julie e Robbie apresentaram em público nos últimos três anos. Este filme continua a crescer à medida que Julie e Robbie repetem acções e encontram novas possibilidades de acção em locais e contextos diferentes. Encontrando, assim, novos desafios e soluções. Motivados pela vontade de desfrutar de locais naturais e de diversos espaços públicos, as acções de Julie e Robbie visam tornar-se geradoras de debate acerca de vários temas sócio-culturais.

Julie Cleves and Robbie Synges have been close friends since meeting at a dance company audition in London over eight years ago. Neither of them got the job. *Getting On* is a film resulting from the artist's documentation of some of their collaborative choreographic actions in public places over the past three years. This film continues to grow as Julie and Robbie repeat existing actions and find new possibilities in different locations and contexts, encountering fresh challenges and solutions. Motivated simply to spend enjoyable time in public and natural places, Julie and Robbie's visible actions and presence is starting point for conversations around many socio-political themes.

Julie Cleves é uma bailarina e artista que vive em Londres e trabalha com companhias de teatro a nível nacional e internacional, incluindo o Graeae (Londres), Scottish Dance Theatre e SPINN (Suécia).

Robbie Synges é um coreógrafo, bailarino que vive na Escócia e trabalha com bailarinos amadores em ambientes ao ar livre e fora do típico estúdio de ensaio.

Há oito anos que desenvolvem uma prática que evoluiu de actividades privadas em estúdio para práticas activas em espaços públicos. Motivados por uma vontade de sair do estúdio e partilhar experiências simples do quotidiano, Julie e Robbie têm abordado e documentado desafios existentes na área da acessibilidade. Enquanto a sua prática se mantém íntima, esta tem-se tornado mais visível e, conseqüentemente, é geradora de debate. Nomeadamente nas áreas de deficiência, corpo, género, privilégio, oportunidade, entre outras.

Julie Cleves is a London-based performance and dance artist and works with dance and theatre companies nationally and internationally including Graeae (London), Scottish Dance Theatre and SPINN (Sweden).

Robbie Synges is an artist based in the Highlands, Scotland and works alone, locally and nationally with untrained or non-professional participants, often outdoors or out-with typical studio environments.

Together, our practice of eight years has slowly evolved from a private dance studio-based activity, to an increasingly social practice in public spaces. Motivated by a desire to get out of the studio and to share simple and everyday experiences, we have proactively addressed and documented specific challenges bound with economic and accessibility issues. While our practice has remained intimate, it has become more visible and typically prompts thought and dialogue around perceptions and politics of disability, body, gender, privilege, opportunity and more.