



23 NOV A 15 DEZ

10H ÀS 19H // 10AM TO 7PM

**FACULDADE DE BELAS ARTES
DA UNIVERSIDADE DE LISBOA**

SENSE OF PLACE

APOTROPIA (IT)

ESTREIA NACIONAL

INSTALAÇÕES VÍDEO,
INSTALAÇÕES INTERATIVAS,
EXPOSIÇÃO FOTOGRAFIA //
VIDEO INSTALLATIONS,
PHOTOGRAPHY EXHIBITION,
INTERACTIVE INSTALLATIONS



Ficha Artística // Artistic Cast

Produção // Production

Antonella Mignone, Cristiano Panepuccia

Som // Sound

Cristiano Panepuccia

O termo “noção de espaço” pode descrever tanto as características que tornam um espaço único como a sensação e percepção desse mesmo espaço vividas pelos corpos que lhe pertencem. O corpo é nosso meio para ter um mundo e a nossa relação com o espaço está inevitavelmente ligada à cultura e moldada pela forma que os nossos corpos têm.

The term “sense of place” may describe both an arrangement of features that makes a place unique and the sensation and perception of place as experienced by the living bodies that belong to it. The body is our general medium for having a world and our relationship to space is inevitably connected with culture and shaped by the kind of bodies we have.

APOTROPIA é um duo formado por **Antonella Mignone** e **Cristiano Panepuccia**.

O trabalho destes dois artistas explora as interconexões entre as artes performativas e todas as formas de expressão audiovisual.

São eles quem tratam de todos os aspectos da sua própria produção artística, sobretudo no que toca à manipulação da luz, som, movimento, corpos, tempo.

As suas obras são influenciadas por temas científicos, antropológicos e filosóficos, especialmente focadas em símbolos, mitos e culturas da humanidade.

APOTROPIA is a duo formed by **Antonella Mignone** and **Cristiano Panepuccia**.

Their work explores the interconnections between performing arts and all forms of audiovisual expressions. They look after every aspect of their own artistic production, mainly using materials such as light, sound, motion, bodies, time.

Their works are influenced by philosophical, anthropological and scientific themes with a focus on symbols, myths and cultures of mankind.